

第530回 Nagoya Philharmonic Orchestra
The 530th Subscription Concert
定期演奏会

2024.4-2025.3シーズン 「喜怒哀楽」シリーズ

2025年 17日(金) 18:45開演
1月 18日(土) 16:00開演
6:45pm, Friday January 17, 2025 / 4:00pm, Saturday January 18, 2025

愛知県芸術劇場コンサートホール
Aichi Prefectural Art Theater Concert Hall

エモーション
シヨナルな音楽

小出稚子(名フィル コンポーザー・イン・レジデンス)によるプレトーク決定!
時間 17日(金) 18時30分 / 18日(土) 15時45分

小出稚子(名フィル コンポーザー・イン・レジデンス):
委嘱新作 [世界初演]
Koide N.(Composer in Residence): Commissioned Work [World Premiere]
サン=サーンス:
チェロ協奏曲第1番イ短調 作品33*
C. Saint-Saëns: Cello Concerto No. 1 in A minor, Op. 33
ラフマニノフ:交響曲第2番ホ短調 作品27
S. Rachmaninov: Symphony No. 2 in E minor, Op. 27

カミーユ・トマ (チェロ)*
Camille THOMAS, Cello

ロベルト・フォレス・ベセス (指揮)
Roberto FORÉS VESES, Conductor
©Josep Gresa

1回券料金(税込) 発売日:2024年10月3日(木)9:00 お申込み・お問合せ

S席 ... ¥7,400
A席 ... ¥6,400 B席 ... ¥5,200
C席 ... ¥4,200 D席 ... ¥3,200
Y席 ... ¥1,000 (25歳以下対象・当日券のみ)
車椅子席 ... ¥5,120 (車椅子利用者及び介添人1名まで対象)

名フィル・チケットガイド (9:00~17:30 / 土日祝休)
Tel.052-339-5666
www.nagoya-phil.or.jp 名フィル 検索

その他のチケット取扱 芸文プレイガイド
Tel.052-972-0430 www.playguide.co.jp

いきいき割引 (S~D席を20%割引) ... 65歳以上または障害者手帳所持者 (介添人1名含) 対象
ユース割引 (S~C席を50%割引) ... 25歳以下対象

第530回定期演奏会 2024.4-2025.3シーズン 「喜怒哀楽」シリーズ

第508回定演のニールセンで聴衆を呆然自失に追い込んだスペイン人指揮者ベセス。さっそく2回目の登場。コンポーザー・イン・レジデンス小出稚子の完全新作、サン＝サーンスのコンチェルト最高傑作、ラフマニノフ円熟のシンフォニーを披露。なんと世界的人気チェリストのカミーユ・トマの招聘に成功！（アリアCD店主：松本大輔）

[指揮] ロベルト・フォレス・ベセス

Roberto FORÉS VESES, Conductor

バレンシア生まれ。シベリウス音楽院でレイフ・セゲルスタムに師事。2007年スヴェトラノフ国際指揮コンクールに入賞。近年のハイライトは、パリ室内管、ボルドー＝アキテーヌ国立管、モンペリエ国立響、ハーグ・レジデンティ管、バレンシア響、ポルト響、スコットランド室内管、ジュネーブ室内管、オーデンセ響、NHK交響楽団、チューリヒ歌劇場等への客演があげられる。音楽監督を務めたオーヴェルニュ国立管とともに仏アパルテ・レーベルへ、ベートーヴェンから、チャイコフスキー、シベリウス、R.シュトラウス、シェーンベルクまで数々のレコーディングも残し、いずれも絶賛されている。2024/25年シーズンからイギリス室内管弦楽団の首席客演指揮者に就任。

[チェロ] カミーユ・トマ

Camille THOMAS, Cello

パリ生まれ。2017年ドイツ・グラモフォンと専属契約、DGインターナショナル・レーベル史上初の女性チェリスト。ファジル・サイの協奏曲をフィーチャーした「ヴォイス・オブ・ホープ」、ショパンの作品にチェロを通して新たな光を当てた意欲的な3枚組「ショパン・プロジェクト」等いずれも高く評価されている。パリ、ベルリン、ヴァイマルで学び、ヴィクトワール・ド・ラ・ミュージック新人賞、エコー音楽賞等を受賞。サンタ・チェチーリア国立アカデミー管、ドイツ・カンマーフィル、ケルンWDR響、ロサンゼルス・フィル等と共演を重ねている。使用楽器は、日本音楽財団より貸与された1730年製ストラディヴァリウス「フォイアマン」。

会場案内

愛知県芸術劇場コンサートホール

〒461-8525
名古屋市東区東桜1-13-2
愛知芸術文化センター4F
www-stage.aac.pref.aichi.jp



- ▶市営地下鉄東山線・名城線「栄」駅より徒歩3分
 - ▶名鉄瀬戸線「栄町」駅より徒歩2分
- ※いずれもオアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由

託児サービス

お子様1名につき¥1,000

お申込み ポピンズファミリーケア 名古屋支社
Tel. 052-541-2100

※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約
※申込期限は1月15日(水)17:30まで



ご注意

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付していません。
※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。
※開演後は入場制限がございますので、時間に余裕を持ってご来場ください。

リントツ株式会社は、地球環境の保全が将来にわたり重要な課題であることを認識し、企業活動のあらゆる側面において、環境保全に配慮しながら地域社会と調和のとれた持続可能な活動を積極的に推進します。

リントツ株式会社

本社 愛知県名古屋市中区橘一丁目28番9号
TEL (052) 331-8311 (代表)
<https://www.rintatsu.co.jp>